



# MATEMÁTICA

1. Interpreta: Hallar un número tal que al cuadruplicarlo y agregarle "5 - m" unidades obtenemos el producto de dicho número por "m - 4" disminuido en "5" unidades.

- a)  $8m - 10$       b)  $\frac{m}{8} - 10$       c)  $\frac{m}{8} - 10$   
 d)  $\frac{m}{n} - 10$       e)  $5m$

2. Resuelve: ¿Cuántos alumnos habían en un salón, si al retirarse "4x - 80" de ellos, nos quedan "20 - 2x" alumnos.

- a)  $6x - 10$       b)  $60 + 2x$       c)  $6 + 36x$   
 d)  $2x + 60$       e)  $2x - 60$

3. Interpreta: Se vende un libro ganando la décima parte del costo. Si se quisiera ganar S/. 13.20 más, habría que aumentar la décima parte del precio de venta. El costo del libro es:

- a) 110      b) 140      c) 120  
 d) 130      e) 150

4. Analiza: Juanito gasta tres sumas iguales de dinero en comprar naranjas, plátanos y manzanas. Cada naranja cuesta un sol más que un plátano y dos soles más que una manzana, habiendo comprado un total de 47 frutas. El número de plátanos excedió al de naranjas en tantas manzanas como pudo comprar por nueve soles. ¿Cuál es la diferencia entre el número de manzanas y plátanos?

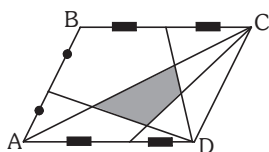
- a) 3      b) 12      c) 10  
 d) 5      e) 47

5. Interpreta: Hace 8 años las edades de A y B estaban en la relación 10 : 1. Actualmente la relación es 4 : 1. ¿Dentro de cuánto tiempo la relación será 3 : 1?

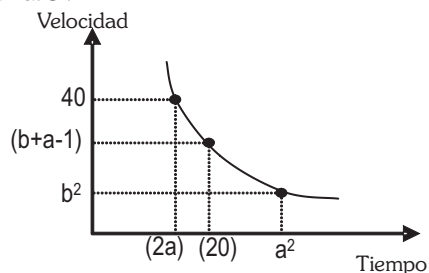
- a) 2 años      b) 4 años      c) 8 años  
 d) 6 años      e) 9 años

6. Resuelve: Si:  $S_{ABCD} = 120$ , calcular el área de la región sombreada.

- a) 10  
 b) 11  
 c) 12  
 d) 15  
 e) 20



7. Analiza: Si:



Calcular el valor de: "b x a + 2"

- a) 82      b) 80      c) 64  
 d) 24      e) 36

8. Resuelve:  $\sqrt{8} \cdot 2\sqrt{12} \cdot \sqrt{9} \cdot 2\sqrt{18} \cdot \frac{1}{\sqrt{3} \cdot \sqrt{2}}$

- a) 1      b)  $\sqrt{2}$       c) 0  
 d)  $\sqrt{3}$       e)  $2\sqrt{6}$

9. Resuelve:  $\frac{x}{\sqrt{x}} \cdot \frac{y}{\sqrt{y}} \cdot \frac{(x-z)}{\sqrt{x}} \cdot \frac{z}{\sqrt{z}} \cdot \frac{y}{\sqrt{y}} \cdot \frac{z}{\sqrt{z}}$

- a)  $x \cdot y \cdot z$       b)  $x$       c)  $\frac{1}{x \cdot y \cdot z}$   
 d) 1      e) 0

10. Interpreta: Si el polinomio cuadrático:

$$P_{(x)} = \frac{n}{4} x^{\frac{m}{3}} - 5 \quad (p \ 13)x + 2p - 5$$

Tiene coeficiente principal 17, mientras que el término independiente es el triple del coeficiente del término lineal, calcular:  $m + n + p$ .

- a) 120      b) 123      c) 125  
 d) 130      e) 141

11. Interpreta: Si el polinomio:  $P(x) = (a + b)x^2 + (b + c)x + ac$ ; al ser dividido por  $(x + 1)$  y  $(x^2 + 1)$ , dio como residuos "2" y " $-2x - 6$ " respectivamente. Hallar el producto de "abc".

- a) 36      b) 38      c) 40  
 d) 42      e) 44

12. Formula: Si:  $x = \frac{4}{x} - 2$

Calcular:  $E = \frac{x^3}{4} - \frac{x^3}{8}$

- a) 3      b) 4      c) 6  
 d) 2      e) -1

13. Matematiza: Simplificar:  $E = \sqrt{\frac{3^{x^2} \cdot 3^{x^3}}{3^x \cdot 3^{x^1}}}$

- a) 1      b) 3      c) 4  
 d) 6      e) 9

14. Señale el cociente al dividir:

$$\frac{ax^4 + (a-b)x^3 + (2a-b)x^2 + bx + a}{ax^2 + bx + a}$$

- a)  $x^2 + x + 1$       b)  $x^2 + x - 1$       c)  $x^2 - x + 1$   
 d)  $x^2 - x - 1$       e)  $ax^2 + bx + a$

15. Analiza: Simplificar:

$$\frac{x^{14} \cdot x^{12} \cdot x^{10} \cdot \dots \cdot x^2 \cdot 1}{x^6 \cdot x^4 \cdot x^2 \cdot 1}$$

- a)  $x + 1$       b)  $x^3 + 1$       c)  $x^4 + 1$   
 d)  $x^8 + 1$       e)  $x + 1$



16. Formula: Dar la suma de los factores lineales de:

$$P_{x,y,z} = x^2(y-z) + y^2(x-z) + z^2(x-y) + 2xyz$$

- a)  $2(x + y + z)$
- b)  $x + y + z$
- c)  $x + y - z$
- d)  $x - y - z$
- e)  $2xyz$

17. Resuelve: El sistema y marca el valor que toma "z":

$$\frac{x}{3} - \frac{y}{4} = \frac{x}{5} - \frac{z}{11} \dots\dots\dots(1)$$

$$7x - 5y = 11z - 300 \dots\dots\dots(2)$$

- a) 12
- b) 20
- c) 24
- d) 18
- e) 15

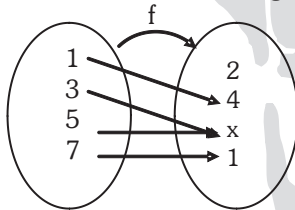
18. Analiza: Sea la función dada por:

$$f(x) = \frac{x-1}{2x+1}; x \in \{0; 1; 2; 3; \frac{4}{5}\}$$

Luego halla la suma de elementos del rango.

- a) 5
- b) 4
- c) 0
- d) 1
- e) 3

19. Interpreta: La función f mediante el siguiente diagrama



Luego calcula:  $f(f(7)) + x f(3)$

- a) 4
- b) 8
- c) 5
- d) 10
- e) 1

20. Analiza: Si:  $xy = 1$ , calcula el valor de "m" en:

$$x^2 y^2 - x^2 y^2 + x \frac{1}{x} - x^2 \frac{1}{x^2} = 4m$$

- a) 2
- b) 4
- c) 6
- d) 1/2
- e) 1/4

## COMUNICACIÓN

21. Indica la alternativa que contenga especies del género narrativo:

- a) La epopeya y el cantar de gesta.
- b) La tragedia y la comedia.
- c) La novela y el cuento.
- d) La leyenda y la oda.
- e) La crónica y la historia.

22. Lee, luego observa: "La técnica consiste en reunir a un grupo de personas muy capacitadas sobre un tema, especialistas o expertos, las cuales exponen al auditorio sus ideas o conocimientos en forma sucesiva, integrando así un panorama lo más completo posible acerca de la cuestión de que se trate". su distribución en el escenario es como sigue:



Lo leído y lo observado anteriormente corresponde a un(a):

- a) Debate
- b) Simposio
- c) Mesa redonda
- d) Expositor.
- e) Contradebate

23. "Ayer leímos a Vallejo", la figura aplicada es:

- a) Metáfora.
- b) Metonimia.
- c) Sinécdoque.
- d) Hipérbole.
- e) Polisíndeton.

24. Responde verdadero o falso:

- a) La comunicación puede ser humana y no humana.
- b) Según el medio de comunicación, esta puede ser discográfica y magnetofónica
- c) En los monólogos o soliloquios la comunicación es interpersonal.
- d) Cuando el emisor y receptor comparten el mismo ambiente y hacen usos de los canales sensoriales y ambientales, la comunicación es directa o próxima.
- e) La comunicación de masas se realiza cuando el emisor es un organismo complejo o institución que usa los llamados medios de comunicación masiva.

- a) VFVVFV
- b) VVFFV
- c) VFFVW
- d) VFFVF
- e) VFFFV

25. Relaciona cada especie interna de la descripción con su definición:

- 1) Prosopografía
- 2) Etopeya
- 3) Retrato
- 4) Paralelo
- 5) Caricatura

- ( ) exageración de un rasgo físico o moral.
- ( ) rasgo físico
- ( ) comparación
- ( ) rasgos físicos y psicológicos.
- ( ) rasgo moral

- a) 1,3,5,4,2
- b) 4,2,1,3,5
- c) 5,1,4,3,2
- d) 5,4,3,2,1
- e) 5.1.4.2.3

26. Discrimina en cual de todas las corrientes literarias se desarrolla una inclinación a la literatura popular, predomina el sentimiento sobre la razón. Esta corriente literaria nace en oposición a la literatura Neoclásica.

- a) Clasicismo
- b) Renacimiento
- c) Romanticismo
- d) Realismo
- e) Costumbrismo



27. El poema que a continuación leerás posee una rima:

Solitaria estaca:  
me acompañaban olas,  
de besos dulce resaca,  
sobre las arenas solas.

- a) Asonante            b) Consonante    c) Libre  
d) Mixta                e) Libre asonantada.

28. Indica el sinónimo de la palabra resaltada **PROLÍFICO**

- a) minucioso        b) descuidado  
c) disminuido        d) feraz  
e) exhausto

29. Relacione las siguientes palabras con su correspondiente sinónimo:

- a. Deprecar  
b. Óbice  
c. Lóbrego  
d. Impoluto

- ( ) Contienda, litigio, rencilla, disputa, pleito, riña  
( ) Nítido, claro, vítreo, limpio.  
( ) Implorar, suplicar, rogar, impetrar, instar.  
( ) Oscuro, tenebroso, sombrío, melancólico, triste

- a) b-d-a-c            b) d-a-b-c            c) a-b-c-d  
d) c-d-a-b            e) b-d-c-a

30. Indique la alternativa que contenga el antónimo de la palabra **IGNOTO**.

- a) El drama "Ollantay" es una excelente obra de autor anónimo  
b) Los equipos de control sonido modernos funcionan a control remoto  
c) La película tuvo un final insólito  
d) El congresista es un personaje muy conocido en su región  
e) Quien no estudia tiene un futuro incierto.

31. Marca la alternativa que presente el concepto implicado en los otros cuatro de cada grupo

- a) cementerio        b) cadáver            c) urna  
d) exequias            e) crematorio

32. Relaciona los elementos de la obra literaria con sus respectivas características:

- I. Fondo  
II. Forma

- A. Continente de la obra literaria.  
B. Uso del lenguaje que hace el autor  
C. Idea del autor  
D. Contenido de la obra literaria.

- a) I ACD – II B        b) I AC – II BD  
c) I CB – II AD        d) I CD – II AB  
e) I AB – II CD

33. Identifica los enunciados que no se relaciona con la obra "El Cantar del Mío Cid"

- I. Corriente: Clasicismo  
II. Género: épico  
III. Especie: novela de caballería  
IV. Personaje principal: Rodrigo Díaz de Vivar

- a) I y III                b) II y IV            c) II y III  
d) Sólo II                e) Todas son correctas

34. El Siglo de oro español se dio durante las corrientes:

- a) Clasicismo y Medievalismo  
b) Renacimiento y Barroquismo  
c) Neoclasicismo y Romanticismo  
d) Romanticismo y Realismo  
e) Medievalismo y Renacimiento

35. ¿Cuál fue el seudónimo del escritor español Lope de Vega?

- a) "El Manco de Lepanto"  
b) "El Sabio"  
c) "El Fénix de los Ingenios"  
d) "El Arcipreste de Hita"  
e) "El Padre del Teatro Nacional"

36. Identifica la obra literaria que tiene como tema la trágica lucha del hombre que impulsado por ideales generoso choca dolorosamente con la realidad:

- a) "Lazarillo de Tormes"  
b) "El cantar del Mio Cid"  
c) "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha"  
d) "Fuente Ovejuna"  
e) "Bodas de Sangre"

37. Marca la alternativa que representa al Romanticismo español:

- a) Leandro Fernández de Moratín  
b) Gustavo Adolfo Bécquer  
c) Benito Pérez Galdos  
d) Miguel Unamuno  
e) Lope de Vega

38. Relaciona el término griego con su respectiva equivalencia:

- I. Glosi(a)  
II. Quir(o)  
III. Cost(al)  
IV. Enter(o)

- A. Intestino  
B. Costilla  
C. Mano  
D. Lengua

- a) ID, IIB, IIIC, IVA    b) IB, IID, IIIC, IVA  
c) IA, IIB, IIIC, IVD    d) ID, IIC, IIIB, IVA  
e) IB, IIC, IIIA, IVD

**LECTURA:**

En literatura, el punto de vista es "un punto de hablada". Como el pintor pinta desde de un lugar especial, el literato habla desde un sitio espacial, pero este sitio no es espacial sino espiritual, es un ser humano, es un yo. Toda obra literaria se supone ser dicha por alguien y la evolución depende de quién sea ese alguien que se supone hablar, y lo mismo que en pintura es percibido el desplazamiento del punto de vista que se va retrayendo del objeto hacia el sujeto, hubiera hecho al considerar la evolución de la poesía y la prosa bella. El yo que se supone hablando en las literaturas arcaicas, no es el hombre espiritual que escribe o compone, ni siquiera el hombre genérico, sino el hombre que habla suponiendo que en él "habla de Dios". Luego ya no es Dios, pero es la musa. La épica griega y la latina empiezan atribuyendo en su poesía la musa. Después el alguien que se supone hablando se hace



humano , el rapsoda , el bardo , el profeta el general , el legislador , o bien el abstracto de todos los abstractos , ése alguien genérico sin célula : el poeta , el poeta como tal , no fulano , a quién le acontece ser poeta a ratos.

- 39. En la lectura se explica que en las literaturas arcaicas:
  - a) El literato se supone dotado de atributos divinos.
  - b) Dios y musa son términos antagónicos.
  - c) El poeta hace de la musa un ventrílocuo.
  - d) La épica grecolatina se adjudica un origen de Dios.
  - e) El hablante poético es el hombre individual.
- 40. En el texto leído, se especifica que en literatura el sitio desde el que se habla:
  - a) Es un lugar especial.
  - b) Es algo que se supone dotado de atributos divinos.
  - c) No es un lugar sino un espacio.
  - d) No es espacial sino espiritual.
  - e) Depende de alguien.

### CIENCIAS SOCIALES

- 41. Evalúa los grandes estados absolutistas de Europa de los siglos XVI, XVII y XVIII fueron principalmente resultado de:
  - a) Los movimientos campesinos y la derrota de la nobleza feudal.
  - b) La centralización política y el triunfo sobre las soberanías feudales fragmentadas.
  - c) La reforma protestante y la ruptura con el papado.
  - d) Los descubrimientos geográficos y la ampliación de las rutas comerciales.
  - e) Los matrimonios entre herederos de las dinastías dominantes.
- 42. Identifica la hegemonía de Francia en Europa durante el siglo XVII fue durante los reinados de:
  - a) Luis XV y Luis XVI.
  - b) Francisco I y Enrique IV.
  - c) Carlos V y Felipe II.
  - d) Luis XIII y Luis XIV.
  - e) Carlos II y Jacobo II.
- 43. Analiza el movimiento social que determinó la caída del antiguo régimen y dio inicio a la edad Contemporánea es:
  - a) la independencia de las colonias inglesas.
  - b) la Revolución Industrial.
  - c) la comuna de París.
  - d) la Revolución Francesa.
  - e) la Guerra de los Cien Años.
- 44. Identifica el movimiento ideológico y cultural que se desarrolló en Europa en el siglo XVIII y conocida como edad de la razón, renovación intelectual, renovación científica y llamado siglo de las luces:
  - a) La Ilustración
  - b) El despotismo ilustrado
  - c) El absolutismo
  - d) El epicureísmo
  - e) El Idealismo Subjetivo.
- 45. Identifica en el siglo XVIII se fortaleció la idea según la cual..... Guiaba la vida de los hombres.

- a) La Fe                      b) El Feudalismo    c) La Razón
  - d) La Enciclopedia    e) El Socialismo
- 46. Organiza ¿Cuáles fueron las tres etapas de la revolución francesa? Según el orden cronológico
    - a) Monárquica, Napoleónica/Imperial, Republicana
    - b) Republicana, Monárquica y Napoleónica/Imperial
    - c) Napoleónica/Imperial, Republicana y Monárquica
    - d) Monárquica, Republicana, Napoleónica/Imperial
    - e) Napoleónica/Imperial, Monárquica, Republicana
  - 47. Analiza en la Era napoleónica que fue entre los años (1799-1815) tuvo dos periodos identifica cuales son:
    - a) consulado e imperio    b) monárquico e imperial
    - c) consulado y republicano    d) imperio y virreinal
    - e) imperial y militarista
  - 48. Relaciona y organiza ambas columnas correctamente escribiendo el número respectivo de la Columna A dentro del paréntesis de la columna B.

#### Columna A

- 1.- Primera Restauración
- 2.- Gobierno de los 100 Días
- 3.- Segunda Restauración

#### Columna B

- ( ) Deciden desterrar a Napoleón en la isla de Santa Elena
- ( ) Deciden restaurar la monarquía feudal en Francia con Luis XVIII (Borbón)
- ( ) Se forma la séptima coalición (Austria y Gran Bretaña) y la intervención a Francia.

- a) 2-3-1                      b) 2-1-3                      c) 1-3-2
- d) 3-1-2                      e) 3-2-1

- 49. Identifica en la segunda mitad del siglo XIX durante la segunda revolución Industrial son consideradas nuevas fuentes de energía
  - a) Maquina a Vapor y Petróleo
  - b) Electricidad y carbón
  - c) Motor Diesel y Carbón
  - d) Carbón y Petróleo
  - e) Petróleo y electricidad
- 50. Analiza la rebelión que dirigió Juan Santos Atahualpa en el Gran Pajonal (selva central) tuvo como apoyo a los:
  - a) Criollos y Negros
  - b) Silvícolas e Indígenas
  - c) Mestizos y los peninsulares
  - d) Indígenas y los Aymaras
  - e) Los Shipibos y los Cuzqueños
- 51. Infiere ¿Qué alternativa no se relaciona con la etapa bolivariana?
  - a) Federación de los Andes
  - b) Constitución Vitalicia
  - c) Conferencia de Miraflores
  - d) Capitulación de Ayacucho
  - e) Cuartel de Pativilca
- 52. Infiere: ¿Cuál de las siguientes proposiciones no pertenece a la confederación peruana- boliviana?



- a) Desterramiento de Gamarra y fusilación de Salaverry
  - b) Unión de Perú y Bolivia bajo el gobierno de Santa Cruz.
  - c) El Perú se dividió en dos estados: El estado Nor-peruano y el Estado Sur-peruano
  - d) La convocación de una asamblea de casa estado peruano
  - e) El gobierno de José de la Mar
53. Evalúa ¿Cuál fue aquel residuo de las aves con alto contenido de fosfato y gran poder de fertilización y fue utilizado en el Perú desde el periodo pre-hispánico?
- a) Guano
  - b) Salitre
  - c) Sodio
  - d) Urea
  - e) Nitrato de carbón
54. Identifica: ¿Con quién comienza el primer Civilismo?
- a) José Balta
  - b) Miguel Iglesias
  - c) Ramón Castilla
  - d) Andrés De Santa Cruz
  - e) Manuel Pardo
55. Relaciona ambas columnas correctamente escribiendo el número respectivo de la Columna A dentro del paréntesis de la columna B.

**Columna A**

- 1.- El último inca que resistió a los españoles en Vilcabamba.
- 2.- Disminución de la población indígena.
- 3.- General que pertenece a la resistencia atahualpista.

**Columna B**

- ( ) Mita Minera
- ( ) Quis Quis
- ( ) Túpac Amaru I

- a) 2-3-1
- b) 2-1-3
- c) 1-3-2
- d) 1-2-3
- e) 3-2-1

## CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE

56. Completa:  
La combinación entre un alcalino y un halógeno genera un ..... mientras que la combinación del hidrógeno con un halógeno genera un ....., y la transferencia de electrones es la característica del enlace .....
- a) Enlace iónico – E. covalente – Iónico
  - b) Enlace iónico – E. Covalente – Covalente
  - c) Enlace covalente – E. Iónico – Iónico
  - d) Enlace covalente – E. Iónico – Covalente
  - e) Enlace iónico – E. Iónico – Covalente
57. Reconoce: cuántas son sustancias simples y cuántas son sustancias compuestas a partir de la siguiente relación:
- ( ) anhídrido carbónico
  - ( ) cloro
  - ( ) acero
  - ( ) aire
  - ( ) diamante
  - ( ) ácido sulfúrico
  - ( ) agua potable
  - ( ) ozono
  - ( ) vinagre
- a) 3,4
  - b) 2,3
  - c) 3,3
  - d) 4,3
  - e) 3,2

58. A partir de las siguientes especies químicas:

$^{56}_{26}\text{Fe}$	$^{15}_7\text{N}^3$	$^{16}_8\text{O}^2$	$^{58}_{26}\text{Fe}$	$^{58}_{27}\text{Co}$
I	II	III	IV	V

Discrimina lo que no corresponda:

- a) II y III son consecutivos en la tabla periódica.
  - b) I y IV son hídridos
  - c) II y III son isótonos
  - d) IV y V son isóbaros
  - e) Sólo hay 1 especie isoelectrónica con el  $10\text{Ne}$ .
59. Los números cuánticos son unos números que son observables dentro del sistema. Así, los números cuánticos permiten caracterizar los estados estacionarios, es decir los estados propios del sistema, entonces si el último electrón de la configuración electrónica de un elemento tiene los siguientes números cuánticos: 3, 1, +1, -1/2 respectivamente (n,l,m,s). Identifica el número atómico que corresponde a dicho elemento.
- a) 32
  - b) 40
  - c) 19
  - d) 21
  - e) 18
60. Un catión es un ión (sea átomo o molécula) con carga eléctrica positiva, es decir, ha perdido electrones. Los cationes se describen con un estado de oxidación positivo, por lo que si un catión divalente tiene en su estructura atómica 48 electrones, luego procede a identificar en que grupo de la tabla periódica se encuentra el elemento que dio origen a dicho catión.
- a) Grupo IIA
  - b) Grupo IIB
  - c) Grupo VA
  - d) Grupo IVA
  - e) Grupo IIIB
61. Los metales de transición o elementos de transición son aquellos elementos químicos que están situados en la parte central del sistema periódico. La IUPAC lo define como "un elemento cuyo átomo tiene una subcapa "d" incompleta, si observamos que un elemento tiene en su átomo más de 25 electrones pero menos de 33 electrones, si pertenece al grupo IIB, RECONOCE a cuál periodo pertenece el elemento.
- a) Cuarto
  - b) Tercero
  - c) Quinto
  - d) Primero
  - e) Sexto
62. En la tabla periódica de los elementos, un periodo es cada fila de la tabla, el número de niveles energéticos que tiene un átomo determina el periodo al que pertenece. De acuerdo a este criterio, identifica el número de relaciones correctas:

Elemento	Periodo	Z
Alcalino	1	1
Gas Noble	6	86
Alcalino Térreo	4	20
Halógeno	3	17
Nitrogenoide	5	51

- a) 5
- b) 4
- c) 3
- d) 2
- e) 1



63. Relaciona correctamente la sustancia con el tipo de enlace:

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| I. NaCl             | a. Covalente puro  |
| II. HCl             | b. Covalente polar |
| III. O <sub>2</sub> | c. Iónico          |

- a) Ia-IIb-IIIc  
 b) Ic-IIb-IIIc  
 c) Ib-IIc-IIIc  
 d) Ia-IIc-IIIb  
 e) Ic-IIb-IIIa

64. Reconoce como verdadero con (V) o falso con (F) a partir de las siguientes proposiciones:

- ( ) Los hidróxidos son compuestos binarios de sabor amargo.  
 ( ) En la reacción de un óxido básico con el agua se obtiene una base.  
 ( ) El hidroxilo es un anión divalente.  
 ( ) La leche de magnesia contiene sólo óxido básico.

- a) VVFF  
 b) FVFF  
 c) FVVV  
 d) FFVV  
 e) VFVF

65. En bioquímica, el grupo funcional es un átomo o conjunto de átomos que confieren características específicas a la molécula que lo o los contiene. Si analizamos la estructura de una proteína, ¿Qué grupo funcional característico hallaríamos?:

- a) carboxilo  
 b) aldehído  
 c) éster  
 d) acilo  
 e) hidroxilo

66. Analiza los enunciados propuestos e identifica la alternativa correcta:

- I. El Bacillus anthracis produce el carbunco.  
 II. Algunas bacterias son protozoarios con uno o más flagelos.  
 III. La pared celular bacteriana está hecha de celulosa.  
 IV. El Treponemapallidum causa gangrena.

- a) Todas las alternativas son falsas.  
 b) Solo II, III e IV son verdaderas.  
 c) Solo las dos primeras alternativas son verdaderas.  
 d) Los tres últimos enunciados son falsos.  
 e) Solo el primer enunciado es falso.

67. Analiza e identifica la alternativa que contiene las categorías taxonómicas organizadas en orden decreciente:

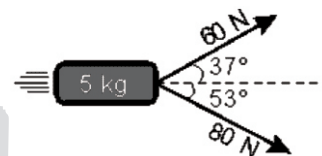
- a) Reino, filo, división, orden, clase, familia, especie, género.  
 b) Dominio, división, filo, orden, clase, género, familia, especie.  
 c) Género, orden, especie, clase, filo, división, reino.  
 d) Dominio, filo, orden, familia, clase, género, especie.  
 e) Dominio, reino, división, clase, orden, familia, género.

68. Las magnitudes físicas nos permiten recoger las mediciones que se establecen en un fenómeno, por lo que su aplicación es muy importante en la física, según este criterio, determina la relación correcta:

- |                |       |
|----------------|-------|
| A. Masa        | 1. s  |
| B. Tiempo      | 2. K  |
| C. Temperatura | 3. kg |
|                | 4. A  |

- a) A3 - B3 - C2  
 b) A2 - B4 - C4  
 c) A3 - B1 - C2  
 d) A4 - B3 - C1  
 e) A3 - B2 - C1

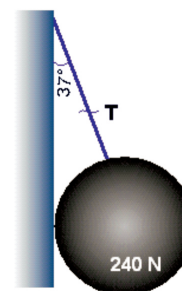
69. El análisis vectorial nos permite resolver situaciones en las que intervienen las magnitudes vectoriales como la fuerza, según ello determina la fuerza real que se le aplica al bloque, si se le aplica dos fuerzas concurrentes, según el gráfico.



- a) 60 N  
 b) 80 N  
 c) 100 N  
 d) 120 N  
 e) 140 N

70. La estática, apoyada en las Leyes de Newton, nos permite estudiar las condiciones que deben guardar las fuerzas que actúan sobre un cuerpo para que logre su equilibrio, según las Leyes de Newton, determina la tensión de la cuerda que soporta la esfera metálica en equilibrio, según el gráfico.

- a) 120 N  
 b) 180 N  
 c) 200 N  
 d) 240 N  
 e) 300 N



## CULTURA GENERAL

71. Uno de los atractivos turísticos de la región Junín es el Distrito de PUCARA con un gran significado histórico debido a que:

- a) Sirvió para evangelizar a los pobladores de la Amazonía.  
 b) Perteneció a una de las formas rocosas en tipos de torre hechos por la erosión del tiempo.  
 c) Es un distrito de donde se elaboran joyas en base al oro y la plata.  
 d) Los pobladores participaron en la Campaña de la Breña.  
 e) Se levantó en sus alrededores las murallas del imperio Wari.

72. El escritor José Gálvez Barrenechea nacido en la ciudad de Tarma es conocido con el apelativo de:

- a) El hijo predilecto y cronista de Tarma.  
 b) El cronista de Lima.  
 c) El poeta del pueblo.  
 d) El picaflor de Tarma.  
 e) El poeta de la adultez.



73. Una de las 7 maravillas de la Región Junín que se encuentra en la provincia de San Martín de Pangoa es:
- Cani Cruz.
  - El Bosque Dorado.
  - Tina de Piedra.
  - El Copón.
  - Laguna de Huishcapuquio.
74. El país europeo que más se benefició con la independencia política de las colonias españolas en América fue:
- EE.UU.
  - Francia.
  - Holanda.
  - Alemania
  - Inglaterra.
75. Un efecto de la frialdad de las aguas del mar peruano es:
- El afloramiento marino.
  - El clima tropical húmedo.
  - La aridez costera.
  - La escasez de peces.
  - El anticiclón del pacífico sur.
76. La actividad económica de mayor intensidad de capitales en el Perú es:
- La pesca.
  - La construcción.
  - El comercio.
  - La agricultura.
  - La minería.
77. No es una atribución del Poder Ejecutivo en el Perú:
- Aprobar los decretos legislativos y los derechos de urgencia.
  - Aprobar el presupuesto y la cuenta general.
  - Aprobar los proyectos de ley que el Presidente somete al congreso.
  - Deliberar sobre asuntos de interés público.
  - Emitir los decretos y resoluciones que dispone la ley.
78. Cuando el estudiante se preocupa de su elección vocacional es propia de la etapa..... del desarrollo humano:
- Niño.
  - Infante.
  - Adulto.
  - Adolescente.
  - Anciano.
79. El nombre del segundo vice presidente del Perú es;
- Salomón Lerner Ghitis.
  - Daniel Abugattás Majluf.
  - Omar Chehade Moya.
  - Rudecindo Vega Carreazo.
  - Kurt Burneo Farfan.
80. Una de las maravillas del mundo moderno es CHICHEN ITZA que se encuentra en:
- Méjico
  - Perú
  - Brasil.
  - La india.
  - Jordania.